



— GESAMTLAGEPLAN (ORIGINAL: M. 1/200) —

BAUHERR: STADT SCHLEIZ; WETTBEWERBSVERFAHREN: BESCHRÄNKTER STÄDTEBAULICHER REALISIERUNGSWETTBEWERB;
1. PREIS, BEAUFTRAGT ÜBER WICH ARCHITEKTEN; BAUZEIT/FERTIGSTELLUNG: 2002-2012; GRÖSSE: 12.000M².

> **SANIERUNG 'INNENSTADT' NEUGESTALTUNG DES NEUMARKTES**
 DER NEUMARKT ALS ZENTRALER ORT INNERSTÄDTISCHEN HANDELNS IST STÄDTEBAULICH-ARCHITEKTONISCHES VERBINDUNGSELEMENT DER HISTORISCH GEWACHSENEN STADTEILE ALTSTADT - NEUSTADT - HEINRICHSTADT.

ZIEL DES PROJEKTES IST DIE DEM ORT INNEWOHNENDEN CHARAKTERSPUREN UND STÄDTEBAULICHEN QUALITÄTEN WIEDERZUBELEBEN UND DIE SELBSTVERSTÄNDLICHE UNIVERSELLE BENUTZBARKEIT DES ÖFFENTLICHEN RAUMES ZURÜCK ZU GEWINNEN. EINE MASSVOLLE WIEDERBEGRIÜNUNG DES PLATZES SOWIE DIE MINIMIERUNG DES DURCHGANGSVERKEHRS UND DER PARKIERUNG SIND HIERFÜR VORRAUSSETZUNG.

DER NÜTZUNG ENTSPRECHEND WIRD DIE PLATZFLÄCHE DURCH AKZENTUIERUNGEN UND DETAILAUSBILDUNGEN DES BELAGES UNTERSCHIEDEN, OHNE JEDOCH DEN GESAMTRÄUMLICHEN EINDRUCK ZU STÖREN. DER GROSSE, DURCHGEHENDE BODEN DER STADT SOLLTE EINE FEST GEFÜGTETE, RUHIGE ABER NICHT EINTÖNIGE EINFACHHEIT GEWINNEN.

DIE PLATZFLÄCHE TRÄGT ZUR PERSÖNLICHEN IDENTIFIKATION UND EMOTIONALER VERBUNDENHEIT DES BÜRGERS MIT SEINER HEIMATSTADT SOWIE ZUR ERHÖHUNG DER ERLEBNIS- UND AUFENTHALTSQUALITÄT IM STADTRAUM BEI.

— **SCZ_1999_PROJEKT** —
 — NEUGESTALTUNG NEUMARKT —
 — SCHLEIZ —



— PLATZFLÄCHE 'WEST'_BLICK ZUR ALTEN MÜNZE —

> DREI WASSERTISCHE, THEMATISCH DEN HISTORISCHEN STADTEILEN ZUGEORDNET, VERMITTELN MIT DER PLATZFLÄCHE, SIND ABSCHIRMENDES UND DURCHLÄSSIGES ELEMENT ZUGLEICH. DIE GERÄUSCHE DES WASSERS UND DIE SPIEGELUNGEN DES LICHTS IN DEN WASSERFLÄCHEN UNTERSTREICHEN DIE BESONDERE ATMOSPHÄRE DES ORTES.

AUF DEM NEUMARKT STEHEN WIR AUF HISTORISCHEM BODEN. DEM ENTSPRECHEN HIER EINGELASSENE EISENGUSSPLATTEN, MIT KÜNSTLERISCHEN DARSTELLUNGEN UND TEXTBEITRÄGEN NACHHALTIGER STADTGESCHICHTLICHER EREIGNISSE. DIESE LEITEN DEN INTERESSIERTEN PASSANTEN DIAGONAL, VOM ZUKÜNFTIG GEPLANTEN STANDORT EINER MODERNEN GASTRONOMISCHEN EINRICHTUNG ZUR HISTORISCHEN „ALTEN MÜNZE“ UND STELLEN SO EINE SINNHAFTE BEZIEHUNG ZWISCHEN VERGANGENHEIT UND GEGENWART DER STADT HER.



— WASSERTISCHE_STADTRELIEF —
 — **SCZ_1999_PROJEKT** —
 — NEUGESTALTUNG NEUMARKT —
 — SCHLEIZ —