



_LAGEPLAN (ORIGINAL: M. 1/500)

MEM 2012 PROJEKT
 _ERNEUERUNG FUSSGÄNGERZONE
 _ALTSTADT MEMMINGEN

> FLÄCHE

UNSER ENTWURF FÜR DIE FUSSGÄNGERBEREICHE DER KRAMERSTRASSE UND DER ANGRENZENDEN SEITENGASSEN SIEHT ALS GRUNDELEMENT EINEN HOMOGENEN UND RUHIGEN BODENBELAG VOR. DIE ENTWURFSIDEE SIEHT EINE ART 'TEPPICH' ZU WEBEN, DER DURCH DIE EINHEITLICHE TEXTUR DER OBERFLÄCHE DIE GASSEN UND DIE KRAMERSTRASSE ALS ZUSAMMENHÄNGENDE FUSSGÄNGERBEREICHE ERKENNBAR MACHT.

DIE GEBÄUDE ERHALTEN IM SOCKELBEREICH EINE DURCHGEHENDE 'VORZONE', DIE SONDERELEMENTE WIE EINGÄNGE, VOR- UND RÜCKSPRUNGE, ZU- UND AUSGÄNGE SOWIE TREPPENSTUFEN AUFNIMMT. FLÄCHE UND RAHMEN UNTERSCHIEDEN SICH DURCH DIE TEXTUR DER OBERFLÄCHEN DER GEWÄHLTEN MATERIALIEN, DENNOCH SCHÖPFEN SIE INFOLGE ABGESTIMMTER FARBIGKEIT UND MATERIALITÄT AUS EINEM GEMEINSAMEN VOKABULAR. AUSSCHLIESSLICH DER KLEINE PLATZ ('PIAZETTA') VOR DEM THEATER ERHÄLT EINE EIGENE, DEM GEBÄUDEENSEMBLE DES THEATERS ANGEPASSTE OBERFLÄCHENBESCHAFFENHEIT.

AUSLOBER: STADT MEMMINGEN; REALISIERUNGSWETTBEWERB; 1. PREIS; BAUZEIT/FERTIGSTELLUNG: 2012-2015; GRÖSSE: 8200 QM;



_PERSPEKTIVE_KRAMERGASSE



_DETAILPLAN (ORIGINAL: M. 1/50)

> LINIEN

IN DER KRAMERSTRASSE UNTERSTREICHEN ENTWÄSSERUNGSLINIEN DIE BEWEGUNGSSPUR DER KRAMERSTRASSE. JE NACH AUSRICHTUNG DER GEBÄUDE ZEICHNEN DIE LINIEN DEN RHYTHMUS DES STÄDTBAULICHEN RAHMENS NACH UND PROJEZIEREN DIESEN AUF DEN STADTBODEN. EINMAL TANZEND, DANN WIEDER LINEAR ODER GEBOGEN VIELFÄLTIG WIE DIE RAUMSTRUKTUR SELBST.

DIE LINIEN DER GASSEN WERDEN HIERARCHISCH ABGESTUFT MIT EINER GERINGEREN WAHRNEHMUNGSENSITÄT ENTWICKELT, JEDOCH STARK GENUG UM DEN RÄUMLICHEN BEZUG ZUR ATMOSPHÄRISCHEN AXSE DES STADTBACHES QUASI ALS SPIEGELBILD DER KRAMERSTRASSE ZU UNTERSTREICHEN.

> PUNKTE

AN DEN VERKNÜPFUNGSPUNKTEN DER KRAMERSTRASSE ZU DEN PLATZRÄUMEN VON MARKTPLATZ, WEINMARKT UND SCHRANNENPLATZ ORDNEN SICH PUNKTFÖRMIGE ELEMENTE AN. SIE VERWEISEN ZEICHENHAFT AUF DIE 'EINGÄNGE' DER KRAMERSTRASSE UND DEFINIEREN DEN ERLEBNISRAUM FUSSGÄNGERZONE/EINKAUFSTRASSE ALS EINE BESONDERE INNERSTÄDTISCHE 'REGION' UND VERBINDENDEN ELEMENT DER HAUPTPLÄTZE.

DIE PUNKTE ALS EINFACHE GEOMETRISCHE GRUNDFORMEN SIND EIGENSTÄNDIGE ELEMENTE.

MEM 2012 PROJEKT
 _ERNEUERUNG FUSSGÄNGERZONE
 _ALTSTADT MEMMINGEN